



Jan M. Boelmann
Lisa König

Übertragungen der Kernlehrpläne Bayern

Mittelschule Klasse 10

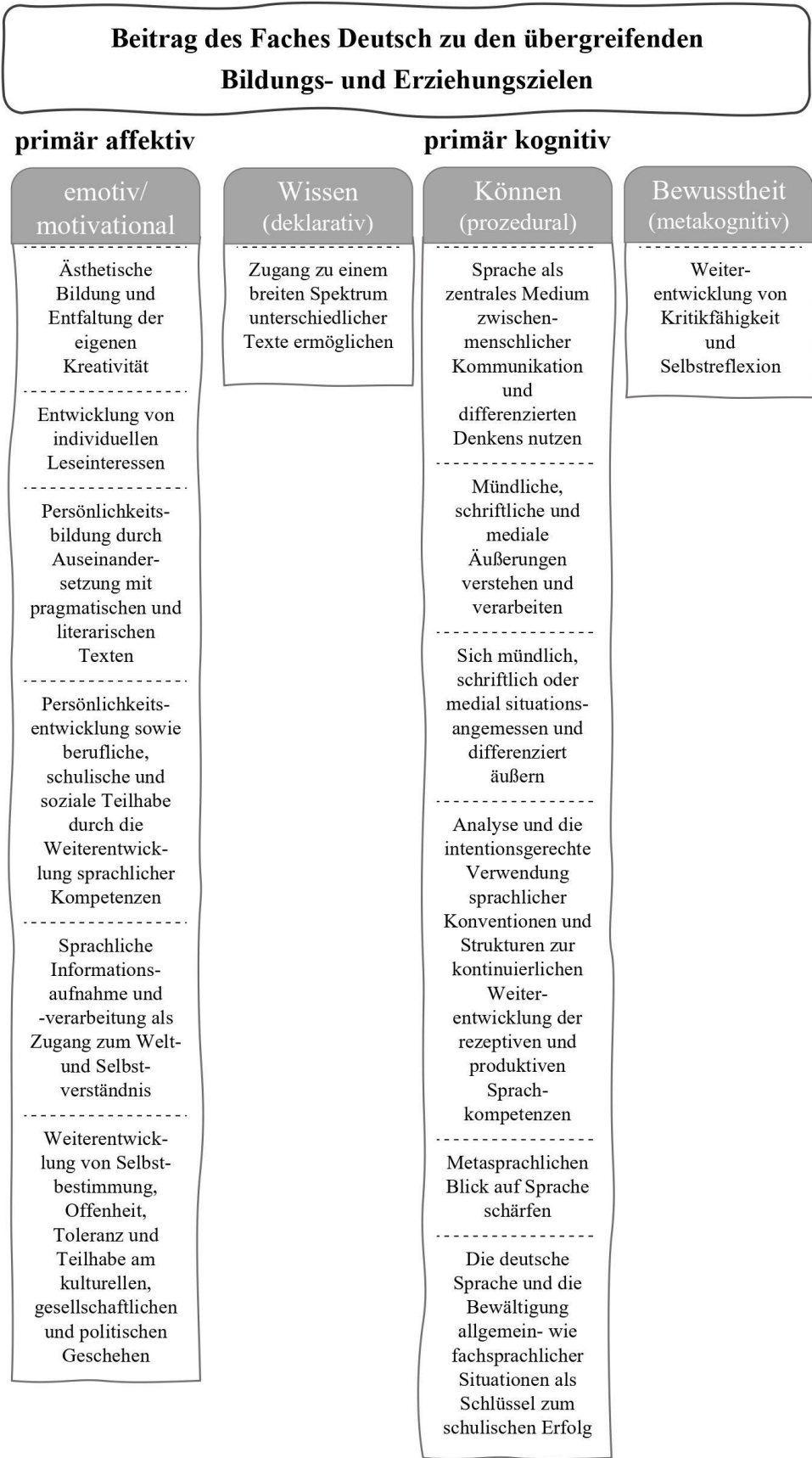
Stand 2021



Prof. Dr. Jan M. Boelmann & Dr. Lisa König

Website zum Modell: www.bolive.de

Übertragungen – Mittelschule Klasse 10

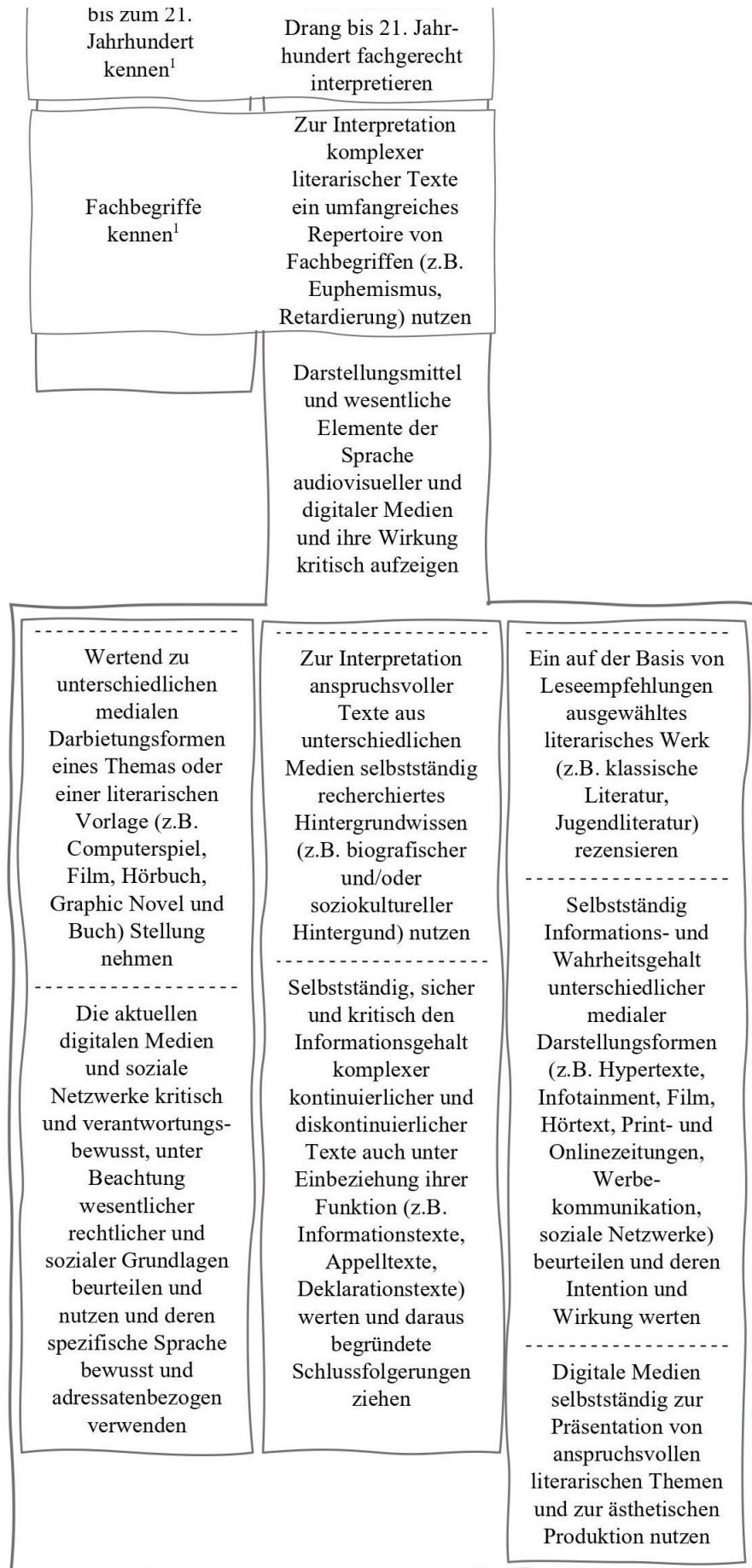


Kompetenzerwartungen am Ende der Jahrgangsstufe 10
Lesen – mit Texten und Medien umgehen

primär affektiv

primär kognitiv

emotiv/ motivational	Wissen (deklarativ)	Können (prozedural)	Bewusstheit (metakognitiv)
	Lese- und Texterschließungstechniken kennen ¹	Erworbene Lese- und Texterschließungstechniken eigenständig in komplexen kontinuierlichen und diskontinuierlichen Texten anwenden und dabei z.B. Textmuster erfassen	Lese- und Texterschließungstechniken reflektiert auswählen ¹
	Kenntnis über Autorinnen und Autoren ¹	Die Intention eines Textes erkennen, indem zwischen Information und Wertung unterschieden; Zusammenhänge zwischen Textmerkmalen, unterschiedlichen Sprachcodes, biografischem oder soziokulturellem Hintergrund der Autorin bzw. des Autors hergestellt wird	Leseerwartungen und -wirkungen reflektieren ¹
		Unterschiedliche Interpretationen eines literarischen Werkes (z.B. Theateraufführung, Literaturverfilmung) vergleichen und Deutungshypothesen entwickeln	Unterschiedliche Interpretationen eines literarischen Werkes (z.B. Theateraufführung, Literaturverfilmung) reflektieren
	Literarische Kategorien lyrische, epische und dramatische Werke aus dem Zeitraum vom Sturm und Drang bis zum 21. Jahrhundert kennen ¹	Auf der Basis erworbener literarischer Kategorien lyrische, epische und dramatische Werke aus dem Zeitraum vom Sturm und Drang bis 21. Jahrhundert fachgerecht interpretieren	
		Zur Interpretation	



Kompetenzerwartungen am Ende der Jahrgangsstufe 10
Schreiben

primär affektiv

primär kognitiv

emotiv/
motivational

Wissen
(deklarativ)

Können
(prozedural)

Bewusstheit
(metakognitiv)

Zitate formal und syntaktisch korrekt sowie sachlogisch in eigene Texte integrieren und auch Quellen formgerecht in den Textfluss einfügen

<p>Sich argumentativ mit komplexen Themen auseinandersetzen, dabei Schlussfolgerungen plausibel begründen, stilsicher abwägende wie auch meinungsbildende Texte verfassen und hierzu auch journalistische Textformen (z.B. Leitartikel, Glosse) nutzen</p> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <p>Bei Rückmeldungen an Mitschülerinnen und Mitschüler auf einen respektvollen Umgang miteinander achten</p>	<p>Die Ergebnisse einer Textuntersuchung auch im Vergleich mehrerer Texte strukturiert darstellen und die Wirkungsweise unterschiedlicher Textsorten durch geeignete Beispiele belegen</p> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <p>Fremde sowie eigene Texte kritisch überprüfen und auf Angemessenheit und Wirksamkeit sprachlicher Gestaltungsmittel mit Blick auf Situations- und Adressatenbezug achten</p>
---	--

Kompetenzerwartungen am Ende der Jahrgangsstufe 10
Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

primär affektiv

primär kognitiv

emotiv/ motivational	Wissen (deklarativ)	Können (prozedural)	Bewusstheit (metakognitiv)
	Merkmale einzelner Fachsprachen kennen ¹	Die Herkunft und Bedeutung ausgewählter Begriffe aus Fachsprachen aufzeigen und die Merkmale unterschiedlicher Fachsprachen darstellen	
		Kenntnisse über Sprache in den Medien zur Bewertung und zum bewussten Gebrauch verschiedener Medienangebote nutzen	
		Gezielt unterschiedliche Wortbildungsmöglichkeiten bei der Produktion und Analyse von Texten nutzen	
		Zweifelsfälle der Rechtschreibung selbstständig durch Verwendung entsprechender Nachschlagewerke klären	

Kompetenzerwartungen am Ende der Jahrgangsstufe 10
Sprechen und Zuhören

primär affektiv

emotiv/
motivational

primär kognitiv

Wissen
(deklarativ)

Können
(prozedural)

Bewusstheit
(metakognitiv)

		Die Wirkung der einzelnen Aspekte hinsichtlich stimmlicher Variation, Ausdruck in Mimik, Gestik und Körperhaltung beschreiben	Szenische Darstellungen reflektieren
	Repertoire an sprachlichen, körpersprachlichen und stimmlichen Mitteln aufbauen ¹	Zur Adaption von Texten ein angemessenes Repertoire an sprachlichen, körpersprachlichen und stimmlichen Mitteln nutzen	
		Inhalt und Gehalt längerer Ausführungen selbstständig (z.B. durch Notizen) sichern, dies zur Reproduktion des Gehörten nutzen und dabei sachlogische sprachliche Verknüpfung herstellen	
		Verbale und nonverbale Äußerungen (z.B. Stimmführung, Körpersprache) interpretieren und sie so in den situativen Kontext setzen	
		Bei Hörmedien (z.B. literarisches Hörspiel, Podcast zu Sachthemen) Inhalts- und Strukturelemente sowie stilistische und symbolische Ausdrucksmittel untersuchen und werten	
		Eigene Erlebnisse, Haltungen und Situationen szenisch darstellen und dabei verschiedene Ausdrucksformen und sprachgestaltende Mittel bewusst einsetzen	